saison 2018 2019_Mise en page 1 10/07/18 10:56 Page1

Saison
2018/2019

Restez à l'heure d'été !

MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE
Monistrol sur Loire

Monistrol SUR LOIRE
Interreactive

Calendrier ///

Saison 2018 / 2019

Soirée de présentation à 19h 30 le vendredi 14 septembre 2018 à l'Espace Culturel avec "Marché d'Opus".

Octobre 2018

Faisons un Rêve	Le samedi 6
Bal participatif	Le samedi 20
Panique chez les Mynus	Le mercredi 24
Les Hurlements d'Léo	Le samedi 27

Novembre 2018

Du Bruit sur la Langue	Le samedi 17

Décembre 2018

French Coin Coin Circus	Le mercredi 5
Ploùm	Le dimanche 9
El Baile Flamenco	Le samedi 15

Janvier 2019

Les Fourberies de Scapin	Le vendredi 18
La Maison Rouge…	Le mercredi 23
T.I.N.A.	Le samedi 26

Février 2019

Cão Sem Plumas Culture Bus	Le samedi 2
Pigments	Le samedi 9
Aladin	Le mercredi 20

Mars 2019

Avec - David Sire	Le samedi 16
Katastroff Orkestar	Le mercredi 20
Populaire	Le vendredi 22

Avril 2019

Les Frères Jacquard	Le samedi 6

Mai 2019

Roméo et Juliette	Le samedi 4
L'Odyssée à Vapeur	Le samedi 18
Carmen Flamenco Culture Bus	Le mardi 21

Juin 2019

Un pour Tous, Moi d'abord !	Le samedi 1er

Spectacles scolaires

La Boîte à Gants	Les 10 et 11 janvier
Le Pêcheur de Temps	Les 14 et 15 février
Zapi Rouge	Le 28 mars

Édito ///

Depuis trois ans, la M.J.C. et la municipalité vous proposent une Saison culturelle commune. Nous avons pris, ensemble, le parti de la diversité afin qu'aucune Saison ne ressemble à la précédente.

Aujourd'hui, la société nous questionne sur son fonctionnement, ses choix, sa violence et il est difficile d'en saisir toutes les subtilités.

La culture que nous souhaitons défendre est celle qui brasse les idées et les Hommes. Le spectacle vivant nous offre cette chance de découvrir, d'ouvrir nos esprits à la compréhension de ce qui nous entoure et de partager des moments collectifs favorisant le vivre ensemble.

Cette Saison est à l'image de cet idéal : humour, danse, vaudeville, chanson, théâtre populaire, comédie sont au rendez-vous pour attiser votre curiosité et vous faire vivre des moments inoubliables.

Les Culture Bus vous permettront de partager les émotions de deux grandes créations chorégraphiques ! Le très jeune public fêtera la fin d'année avec un spectacle spécialement conçu pour lui. Enfin, le "Clap de fin de Saison" prendra cette année des allures de festival !

Vous pourrez découvrir l'ensemble de la programmation lors de la soirée de présentation qui sera placée sous le signe de l'humour et qui aura lieu, cette année, à l'Espace Culturel le vendredi 14 septembre 2018 à 19h 30. Nous vous y attendons nombreux !

Chaque spectacle est un instant particulier vous invitant à vous évader et voir des femmes et des hommes sur scène qui vous ouvrent leur univers.

C'est grâce à vos applaudissements, vos joies et vos émotions que le spectacle vivant peut exister.

Bonne Saison à toutes et à tous !

Françoise Dumond,
adjointe à la Culture.

Marlène Merle et Mohamed Sidi-Youssef,
co-présidents de la Maison des Jeunes et de la Culture.

Marché d'Opus

saison 2018 2019_Mise en page 1 10/07/18 10:56 Page5

Chanson et humour /// ***spectacle offert***

Soirée de présentation

Du Bouillon-tubes !

Lors de cette soirée, les équipes de programmation du service culturel municipal et de la M.J.C., en compagnie des artistes invités, vous présenteront les spectacles de la Saison. Ce moment de partage se clôturera sur une belle note musicale et humoristique avec les deux compères Oskar & Viktor.

Depuis vingt ans, Cédric Marchal et François Thollet forment un duo explosif aux tenues improbables et à l'humour décalé.

Ils revisitent les tubes des années 70/80 dans une ambiance festive. On se laisse surprendre par des airs mille fois écoutés et on en redemande ! C'est en piochant au hasard dans leurs réserves qu'ils nous proposent ce Marché d'Opus au pied levé, un programme réinventé pour l'occasion.

Du concentré d'Oskar & Viktor, du bouillon-tubes, comme un medley de leurs propres medleys !

Par la Compagnie Priviet Théâtre de Chambéry.

De et par : Cédric Marchal et François Thollet.

Son : Pascal Thollet.

Costumes : Anne Dumont.

Vendredi 14 septembre 2018 / 19h 30 /
Espace Culturel /
Entrée libre sans réservation /

Faisons
un rêve

saison 2018 2019_Mise en page 1 10/07/18 10:57 Page7

Théâtre Comédie ///

Vif et jubilatoire !

Comment séduire la femme d'un ami avec la complicité bien involontaire du mari ? Parmi les cent-trente pièces de Sacha Guitry, si Faisons un Rêve est l'une des premières, elle est aussi l'une des plus célèbres.

Trois personnages : le mari, la femme, l'amant… Un divertissement brillant naît de ce simple trio dans un espace clos où se développent la séduction, l'éblouissement et le comique.

Il s'agit là d'une véritable exploration de la mécanique du désir amoureux, bouleversant les corps et les âmes en une folle nuit. Les dialogues sont vifs, la verve de Guitry jubilatoire et les acteurs virevoltants et précis. Un vaudeville comme on les aime !

"Transmettre aux jeunes générations le génie de cet immense artiste est un devoir. Le jouer en son époque mais fidèlement, totalement dépoussiéré, débordant de sensualité et de désir est une nécessité. Alors, oui ! Faisons-le ce rêve et vivons-le !"

Anthéa Sogno.

Par la Compagnie L'Anthéâtre de Monaco.

Elle : Anthéa Sogno.

Lui : Christophe de Mareuil en alternance avec Christophe Barbier.

Le mari : Didier Constant.

Mise en scène : Anthéa Sogno.

Lumières : Richard Véra.

Samedi 6 octobre 2018 / 20h 30 / 1h 35 /
Espace Culturel /
À partir de 11 ans /

Bal

participatif

TEMPS FORT DANSE

FAITES DES ARTS

saison 2018 2019_Mise en page 1 10/07/18 10:57 Page9

Danse /// Compagnie associée

Pour qui ? Pour tous !

Avis aux danseurs ! Inscrivez-vous à ce bal participatif et festif proposé en ouverture de la "Faîtes des Arts".

Au programme : un voyage à travers plusieurs époques, des chorégraphies collectives, un "battle" questions-réponses dansé…

Pour qui ? Pour Tous ! Danseurs et non danseurs, danseurs amateurs de tous horizons, entre amis ou en famille mais aussi pour les enfants.

Ce bal sera animé par Manon Contrino et Toufik Maadi, aidés des ambassadeurs qu'ils auront préalablement formés dans le cadre d'ateliers de sensibilisation à la danse organisés en partenariat avec la M.J.C.

Animé et chorégraphié par la Compagnie stéphanoise Ballet 21 en ouverture de la "Faîtes des Arts".

Chorégraphes : Manon Contrino et Toufik Maadi.

Ballet 21 est une Compagnie stéphanoise associée à la Saison Culturelle. Rappelez-vous, elle a ouvert la précédente Saison, animé le Carnaval des Enfants et présenté sa dernière création "Les Coloriés".

La Compagnie Ballet 21 est convaincue que l'art est présent en chacun d'entre nous. Ses danseurs témoignent d'une profonde volonté de faire valoir, par le geste, la beauté de la pensée.

Inscriptions au bal : sur place le jour même.

Samedi 20 octobre 2018 / 18h / 1h /
La Capitelle / Gratuit /
À partir de 8 ans /

Panique
chez les Mynus

Spectacle en famille

FAITES DES ARTS

saison 2018 2019_Mise en page 1 10/07/18 10:57 Page11

Théâtre burlesque ///

Une expérience interactive !

Le laboratoire des zygoscientifiques reçoit un étrange message extraterrestre : le Roi Kératine IV de la planète Mynus est menacé par un monstre aussi étrange que dangereux et appelle à l'aide ! Embarquez dans une histoire drôle et rocambolesque à la croisée de Guignol et de C'est pas Sorcier.

La grande professeure Zygote et son assistant décident alors de partir à sa rescousse dans leur vaisseau spatial X22.

Le problème ? Depuis plus de dix ans, ces scientifiques n'ont rien réussi d'autre que de provoquer des catastrophes… Il leur faudra donc l'aide précieuse des enfants pour traverser notre système solaire, rencontrer les Mynus et déjouer tous les pièges !

Physique, réactions chimiques, de nombreuses expériences et découvertes aussi drôles que spectaculaires seront nécessaires pour sauver les Mynus et découvrir leur incroyable et décoiffante invention !

Faisant la part belle à l'interactivité, les enfants sont invités à participer activement à l'histoire. Ils montent sur scène pour réaliser les expériences et aident nos Zygoscientifiques à surmonter les épreuves.

Par la Compagnie Colegram de Lyon.

Avec en alternance : Coline Bouvarel, Gaël Dubreuil et Cécilia Schneider.

Ce spectacle est programmé dans le cadre de la "Faîtes des Arts".

Mercredi 24 octobre 2018 / 16h / 1h /
La Capitelle /
À partir de 5 ans /

Les Hurlements d'Léo

Soirée proposée dans le cadre de la troisième édition du dispositif "Marches en Scènes#3" par L'Empreinte en partenariat avec Le Clapier. Ce concert est aussi l'occasion pour les stagiaires de la formation Son & Lumière de mettre en pratique leurs apprentissages et travailler à la régie technique de la soirée.

saison 2018 2019_Mise en page 1 10/07/18 10:58 Page13

Concert /// *Hors abonnement*

Une soirée à ne pas manquer !

Vingt ans ! Vingt ans que le groupe roule guitares aux poings sur le goudron escarpé des chemins parallèles, des petites routes qui font voir du pays, celles où l'on prend le temps de regarder par la fenêtre et de considérer les gens.

Les Hurlements d'Léo laissent sur leur passage l'énergie positive, affirmée et résolue de ceux qui ne se taisent pas et gardent taille humaine. C'est aussi l'énergie de leurs vingt ans qu'ils ont su garder et qui les porte aujourd'hui vers un nouveau projet musical. Les Hurlements d'Léo c'est un groupe de huit musiciens, mais c'est avant tout une éthique, une philosophie : vivre ensemble ! Créer ensemble et partager.

Leur nouvelle création Luna de Papel se veut aiguisée par l'expérience de chacun. De nouveaux instruments font leur entrée dans la formation et les douze compositions avec violon, oud, section de cuivres, accordéon sans flonflons et riffs de guitares acérés viennent nourrir leur style toujours très rock !

En première partie : D-Roots et Gonzo !

D-Roots est depuis trois ans un groupe de reggae composé de neuf musiciens originaires de la région stéphanoise. S'inscrivant dans une veine roots ils espèrent, par le biais d'un reggae parfois puissant, entraînant mais aussi posé, vous faire voyager dans les couleurs du "vert jaune rouge". À découvrir sur scène !

Gonzo était à l'origine La Couenne. En 2016, le groupe devient Gonzo. Il opère une refonte de son répertoire et remanie son essence : des guitares pêchues, un duo basse-batterie percutant et un duo de voix harmoniques, avec pour leitmotiv l'énergie et l'efficacité dans un univers résolument rock, ponctué de touches de blues et de rap.

L'EMPREINTE — Pôle de soutien et de développement des musiques actuelles des Marches du Velay / Rochebaron.

Samedi 27 octobre 2018 / 20h 30 /
Espace Culturel /
À partir de 12 ans / Tarif unique : 15 € hors abonnement

Du Bruit
sur la Langue

La Compagnie de L'Œil Brun de Dreux est associée à la Saison de Monistrol et proposera des temps de médiation auprès des lycéens.

Théâtre ///

À la quête de l'adolescence...

Fin des années 70, dans une petite ville de France, sur fond de choc pétrolier, de fermetures d'usines, de montée des extrêmes, réel et fiction retracent les itinéraires croisés d'un adolescent apprenti-acteur et d'une ancienne usine apprentie-théâtre. Trois acteurs, trois chaises et sept personnages dessinent la quête de l'adolescence.

"Il faut que je parle j'vous dis ! Vous n'imaginez pas le bruit qui crie sur ma langue. Et je ne suis pas seul : ici, un jour ou l'autre, ça va exploser !"

"Alors rien ne t'arrêtera garçon. On ne tait pas la parole qui nous fait tenir debout."

La langue, c'est celle de Solal que l'on découvre à sept ans, convaincu que le silence n'est pas toujours d'or et que la parole est plus qu'une chance, elle est une nécessité. Le texte, librement inspiré des paroles recueillies auprès de nombreux acteurs de l'histoire culturelle de Vernouillet et Dreux, des années 80 à nos jours, a reçu le Prix Public Paris 15ème.

Création : 2015. **Texte :** Leïla Anis (Lansman Éditions).

Mise en scène et adaptation : Karim Hammiche.

Distribution : Leïla Anis, Karim Hammiche, Pierre-Yves Desmonceaux.

Création musicale : Benjamin Gibert.

Création lumière : El Mekki Arrhioui.

Scénographie : Charlotte Maurel.

Coproduction et soutiens : L'atelier à Spectacle - Scène conventionnée de l'Agglo du Pays de Dreux / Ville de Dreux / Ville de Vernouillet / Conseil Départemental d'Eure-et-Loire. Aide à la création de la Région Centre-Val de Loire et de la D.R.A.C. Centre-Val de Loire.

Samedi 17 novembre 2018 / 20h 30 / 1h /
Espace Culturel /
À partir de 11 ans /
Lundi 19 novembre 2018 : deux représentations seront proposées aux lycéens.

French

Coin Coin Circus

© Philippe Petiot.

Spectacle en famille

Cirque fantaisiste ///

Entièrement élevés à la chips !

Approchez approchez ! Du jamais vu : un cirque avec des canards ! Georges et Henriette sont les seuls dresseurs de palmipèdes au monde et ils en sont fiers comme des coqs en pâte.

Leur meilleur athlète, Monsieur K, est un artiste de très haut vol. Prouesses acrobatiques, magie et autres illusions de basse-cour vont vous éblouir. Vous frémirez devant le grand final : les flammes de l'enfer.

Tout est prêt, mais un intrus semble s'être invité au spectacle : Gugus ! Il ne sait faire qu'une chose : apparaître au mauvais moment.

De déséquilibres en pirouettes, vous découvrirez que les canards boîteux ont aussi leur génie et peuvent, au final, vous clouer le bec !

Très librement inspiré du conte Le Vilain petit Canard, ce spectacle s'amuse des différences car on se reconnaît parfois plus dans la figure du canard que dans celle des héros volants.

Par la Compagnie de La Panthère Noire d'Aouste sur Sye (26).
De et avec : Maria Lerate et Jérôme Fayet.
Aide à la mise en scène : Trond-Erik Vassdal.
Costumes : Barbara Mornet.

Mercredi 5 décembre 2018 / 16 h / 45 mn /
Espace Culturel /
À partir de 3 ans /

Ploùm

Spectacle en famille

SAISON DES MATRUS Loir en scène

Féerie Polaire ///

Comme sur un fil...

Une féerie polaire pour les tout-petits de six mois à cinq ans. Un baby-show dans un igloo ! Ploùm le bébé pingouin va sortir de son œuf (tout show). Arrivé au monde, Ploùm est tout seul dans un univers tout blanc...

Il se demande qui il est et d'où il vient. La seule chose qu'il sait, c'est qu'il a une maman. Alors, tirant sur le cercle polaire comme sur un fil, Ploùm parcourt la banquise, les nuages et la mer, à la recherche de celle qui lui ressemble.

Ploùm, ou le voyage initiatique d'un bébé pingouin à la recherche de lui-même…

Par la Compagnie Théâtre en Flammes de Montpellier venue présenter l'an dernier le spectacle Ô Mama Ô.

Conception, mise en scène et interprétation : Danièle Temstet.

Textes, musiques, création lumière et interprétation : Georges Nounou.

Décor, vidéo et graphisme : Nicolas Gal.

Costumes : Ghislain Wilczenty.

Constructions métal : Philippe Doublemart.

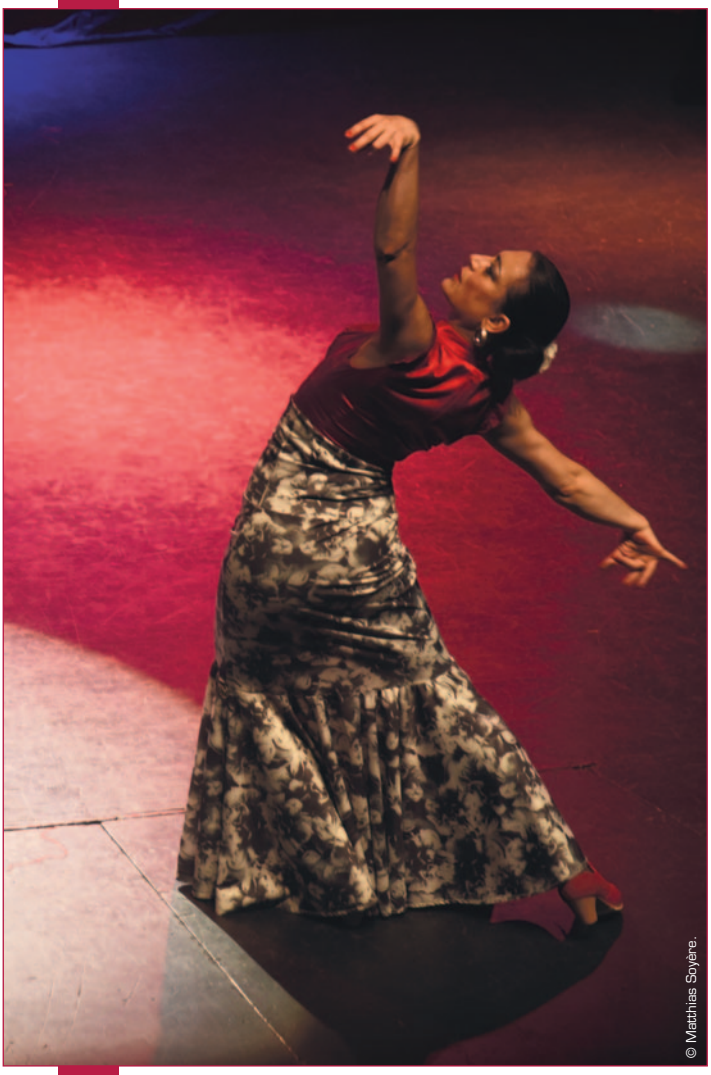
Conseil technique : Philippe Natarianni.

Animation et montage : Cédric de Wavrechin.

Dimanche 9 décembre 2018 / 30 mn /
Quatre séances à 9h 30, 11h, 16h et 17h 30.
Espace Culturel /
À partir de 6 mois /

El Baile

Flamenco



© Matthias Soyère.

TEMPS FORT DANSE

Danse ///

Un voyage intérieur universel...

El Baile Flamenco est une danse synonyme de soleil et de passion. Le flamenco, dont le nom a une origine incertaine, plonge ses racines dans les cultures arabe, juive et andalouse. Cet art serait né à Triana, un quartier de Séville, où poètes et musiciens ont trouvé refuge au XVI^{ème} siècle.

Les gitans, souvent considérés à tort comme les initiateurs du flamenco, ont influencé cet art et contribué à sa notoriété.

Le groupe Los taconeS présente un spectacle flamenco rassemblant plus de vingt danseurs qui évoluent sur une dizaine de danses de styles différents.

Le flamenco se caractérise par une grande variété de chants, plus de quatre-vingt, et de danses dont l'alegria, el tiento, le tango, la farruca, la solea ou la siguiriya.

Chacune d'elle est marquée par différents sentiments tels que la joie, la solitude, l'allégresse, la tristesse ou l'amour… Elles sont le reflet de la vie dans ses différentes étapes et expériences. Ce spectacle est l'incarnation d'un voyage intérieur, humain et universel.

Chorégraphies originales de Claire la Cala.

Par le groupe Los taconeS de l'association Tres golpeS de Monistrol sur Loire.

En première partie, restitution de l'échange proposé aux danseuses Modern'Jazz de la M.J.C. associant élégamment les deux styles de danse.

Samedi 15 décembre 2018 / 20h 30 / Durée 1h 15 / Espace Culturel /
À partir de 8 ans /

Les Fourberies
de Scapin

saison 2018 2019_Mise en page 1 10/07/18 10:58 Page23

Le triomphe de l'amour !

Sur le plateau, une vraie belle troupe jeune et forte de cinq comédiens, musiciens et chanteurs s'empare de l'une des comédies les plus drôles de Molière.

Dans un rythme endiablé, ils se réapproprient en musique l'esprit du théâtre de tréteaux et de la comédie italienne. Une histoire éternelle d'amours contrariées, de maîtres et de valets, de conflits des générations et de pureté des sentiments contre le règne de l'argent.

Les deux amis, Octave et Léandre, ont chacun épousé une jeune femme de naissance inconnue dont ils étaient tombés follement amoureux. À cours d'argent, et craignant par dessus tout la réaction de leurs pères rentrant de voyage, ils supplient Scapin de venir à leur secours. Le valet rusé et généreux va alors imaginer de nombreuses fourberies à l'encontre des deux vieillards pour arriver à ses fins et faire triompher la jeunesse et l'amour véritable.

Par la Compagnie de L'Éternel Été de Paris.

D'après Les Fourberies de Scapin de Molière.

Mise en scène : Emmanuel Besnault.

Avec : Benoît Gruel, Sylvestre Schemci Lauth, Geoffrey Rouge-Carrassat, Deniz Turkmen, Manuel le Velly.

Lumières : Cyril Manetta.

Scénographie : Emmanuel Besnault.

Musique : Manuel le Velly.

Le Parisien : *"Explosif et drôlatique à souhait ! Un tourbillon ! La salle exulte."*

Les Trois Coups : *"Un condensé de rires et de rythme. Une ode à la jeunesse, impertinente et fougueuse."*

Vendredi 18 janvier 2019 / 20h 30 / 1h 15 /
Une séance est prévue pour les collégiens /
Espace Culturel /
À partir de 12 ans /

saison 2018 2019_Mise en page 1 10/07/18 10:59 Page24

La Maison Rouge
dans la Petite Ville

Spectacle en famille

Théâtre marionnettes ///

Une histoire sur la différence...

Le nouveau maire de la petite ville s'adresse aux habitants du haut de son balcon : "Ce matin, je me suis promené dans les rues et voici ce que j'ai vu...

Une maison noire et puis une autre blanche, une maison verte et puis une autre jaune, une maison brune et puis une autre rouge. Comme notre ville serait belle pourtant si toutes les maisons étaient pareilles. Alors je me suis dit : grises ! Les maisons seraient belles si elles étaient grises !"

"Hourrah ! Hourrah ! Hourrah !" s'écrièrent les gens !

Et tout le monde acheta des pinceaux pour repeindre les maisons en gris. Petit à petit la petite ville et ses habitants se transforment. Tout le monde semble d'accord avec le nouveau maire. Tous sauf la petite Jeannette...

Une histoire sur la différence et l'identité, contre la dictature et l'uniformisation.

Par le Théâtre du Mordant de Lyon.

D'après l'œuvre d'Élisabeth Borchers.

Avec : Joëlle Charvenet et Marie-Caroline Guérard.

Marionnettes et mise en scène : Joëlle Charvenet.

Décors : Antoine Bénistand.

Création musicale originale : Jolan Sponne.

Spectacle proposé dans le cadre des rendez-vous "Effet de Société" : comprendre pour mieux vivre ensemble du 21 au 31 janvier 2019.

Mercredi 23 janvier 2019 / 16h / 50 mn /
Espace Culturel /
À partir de 6 ans /

T.I.N.A. There Is No Alternative

Spectacle proposé dans le cadre des rendez-vous "Effet de Société" : comprendre pour mieux vivre ensemble du 21 au 31 janvier 2019.

saison 2018 2019_Mise en page 1 10/07/18 10:59 Page27

On ne peut qu'en rire !

Au centre du texte, il y a trois hommes, trois hommes ordinaires. Ils se présentent devant le public, face à la masse brute des faits… Prêts hypothécaires, subprimes, titrisation, produits dérivés, ABS, CDO, CDS, spéculation boursière, vente à découvert, sauvetage en catastrophe des banques, récession, chômage, rigueur, relance, "rilance"…

Face à l'apparente complexité de l'histoire, ils veulent raconter cette crise qui hier leur semblait obscure mais qu'ils ont comprise aujourd'hui. Alors, avec le public, ils vont rejouer toute cette histoire et incarner tour à tour des banquiers, des citoyens, des courtiers, des agents de notation, des traders, des agents immobiliers, le président des États-Unis d'Amérique. Ils osent rire de cette farce macabre. Ils décortiquent la crise des subprimes et la transforment en une apocalypse joyeuse !

Centre National du Théâtre : *"La langue est vive, les répliques tranchantes et on sent une certaine urgence dans cette pièce. Matière dense et passionnante. Texte ludique et dynamique, presque moliéresque par instants."*

Par la Compagnie Cassandre de Villeurbanne. Texte : Simon Grangeat avec le soutien dramaturgique de Sébastien Valignat.

Mise en scène : Sébastien Valignat. **Assistante de mise en scène :** Marijke Bedleem.

Jeu : Stéphane Daublain (en alternance), Tommy Luminet, Guillaume Motte (en alternance) et Sébastien Valignat.

Scénographie : Amandine Fonfrède. **Lumière :** Gilles Ribes.

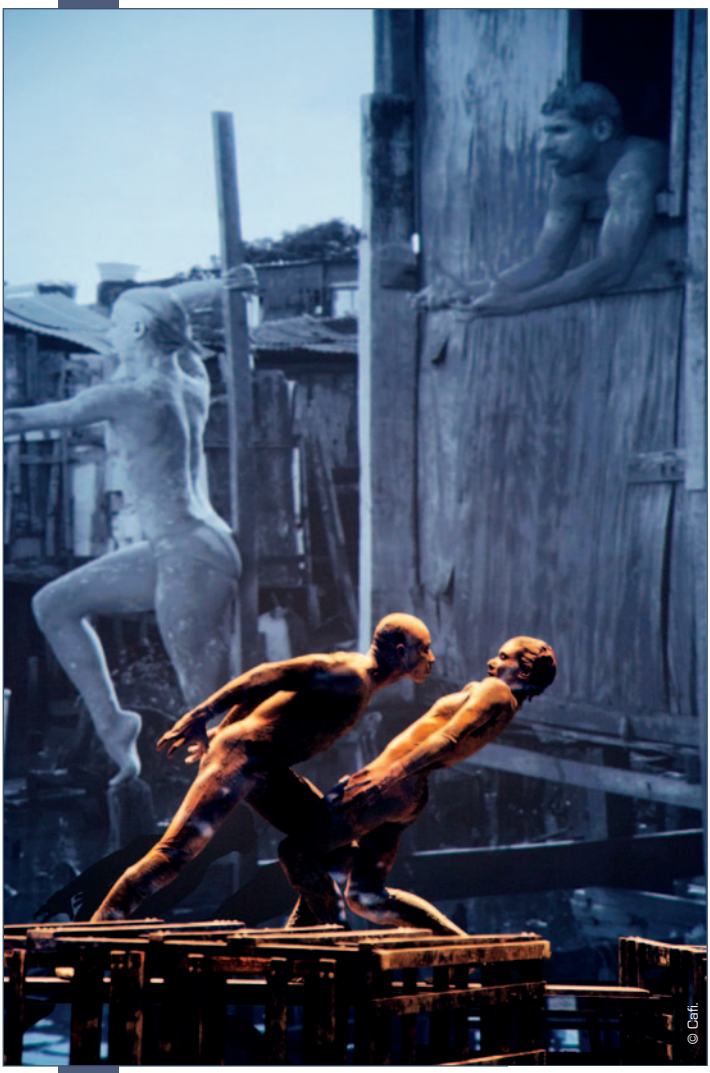
Régie lumière : Xavier Ferreira de Lima.

La Compagnie Cassandre est soutenue par la D.R.A.C. Auvergne-Rhône-Alpes et la Région Auvergne-Rhône-Alpes. Le spectacle reçoit l'aide de l'Adami - La culture avec la copie privée, du CNT et de la SACD.

Samedi 26 janvier 2019 / 20h 30 / 1h 10 mn /
Espace Culturel /
À partir de 15 ans /

Cão Sem Plumas

Deborah Colker



TEMPS FORT DANSE

Ce spectacle est réservé aux abonnés prenant au minimum cinq spectacles (celui-ci compris). Un supplément de 25 € est à régler par chèque à l'ordre de la Maison de la Danse.

MAISON DE LA danse ▸LYON

saison 2018 2019_Mise en page 1 10/07/18 10:59 Page29

Danse ///

Culture Bus

En pleine maîtrise de son art...

En alliant poésie, cinéma et danse, la brésilienne Deborah Colker entraîne le spectateur au coeur d'un Brésil où la nature est menacée ainsi que ses habitants, sur les traces du poète João Cabral de Melo Neto et loin des dépliants touristiques.

Au fil de ce poème écrit en 1950, et d'un fleuve asséché au coeur de l'état du Pernambuco, Deborah Colker met en scène quinze danseurs androgynes couverts de boue. Des hommes crabes qui tentent de survivre dans un environnement violenté.

Deborah Colker donne sa propre vision du Brésil en mêlant la danse classique, contemporaine et les danses populaires et rituelles, comme le coco ou le jongo, en pleine maîtrise de son art.

Par la Compagnie Deborah Colker.

Création, chorégraphie et direction : Deborah Colker.

Direction exécutive : João Elias.

Direction artistique et scénographie : Gringo Cardia.

Direction cinématographique et dramaturgie : Cláudio Assis et Deborah Colker.

Direction musicale : Jorge Dü Peixe et Berna Ceppas avec la participation de Lirinha.

Lumières : Jorginho De Carvalho.

Costumes : Claudia Kopke.

Production : JE Produções Ltda.

Samedi 2 février 2019 / 20h 30 à La Maison de la Danse de Lyon / 1h 10 /
Départ à 18h 30 en bus depuis l'Espace Culturel /
À partir de 10 ans /

Pigments

saison 2018 2019_Mise en page 1 10/07/18 10:59 Page31

Théâtre ///

Iriez-vous jusque là par amour ?

Certaines histoires sont belles. Celle-ci est unique. Chloé est artiste peintre, Nicolas neurologue. Tous les deux partagent le bonheur d'une belle histoire d'amour jusqu'à la découverte d'une trahison.

Pourtant, un événement inattendu va bouleverser le cours de leur existence et leur offrir la chance de sauver leur histoire. Entre rires et larmes, cette comédie romantique électrise l'âme du spectateur et le fait voyager dans un kaléidoscope d'émotions. Haletant, drôle, moderne et poignant, Pigments ne laisse personne indifférent.

Et si vous pouviez tout recommencer, iriez-vous jusque-là par amour ?

Par la Compagnie C-Komplet de Clermont (60).
Auteur : Nicolas Taffin.
Artistes : Mathilde Moulinat et Nicolas Taffin.
Metteur en scène : Élodie Wallace.
Lumières : Jean-Philippe De Oliveira.
Musique originale : Diane Poitrenaud.
Décor : Diane Coquard.

***Spectatif** : "Une partition tendre et troublante à la fois."*

Succès Avignon 2016/2017.
Prix Sacha Guitry.

Samedi 9 février 2019 / 20h 30 / 1h 15 /
Espace Culturel /
À partir de 14 ans /

Aladin

© Philippe Hanula.

Spectacle en famille

SAISON DES MATRUS Loire en scène

saison 2018 2019_Mise en page 1 10/07/18 10:59 Page33

Théâtre d'objets marionnettes ///

Sur fond de merveilleux...

Aladin est un spectacle pour les enfants qui interpelle les grands. Des hommes et des femmes qui s'aiment et se détestent, se jouent des tours et se retrouvent sur fond de magie et de merveilleux.

Sur scène, un comédien aux mille et une facettes jongle avec l'humour, le suspense et l'amour. Génie au grand cœur et aux airs de clown venu d'Orient, il vous embarque dans un pays lointain pour vous conter l'histoire d'Aladin.

Une drôle d'aventure à la croisée du théâtre, des arts de la marionnette et du théâtre d'objets.

Par la Compagnie Le Kronope d'Avignon.
Mise en scène : Guy Simon.
Avec : Loïc Beauché.
Texte : Loïc Beauché.
Costumes : Milie Maury.
Marionnettes et accessoires : Martine Baudry et Lucile Molinier.
Musique : Sylvain Charrier.
Peintre et décoration : Lucile Molinier.
Visuel magicien et final : Loline Bongiraud.
Diffusion et communication : Bérengère Daris.
Administration : Carole Bellety.

Mercredi 20 février 2019 / 16h / 45 mn /
Espace Culturel /
À partir de 4 ans /

Avec
David Sire & Cerf Badin

Chanson humaniste ///

Une généreuse échappée belle !

Avec. Avec le présent indomptable. Avec des chansons écrites sur la peau du monde. Avec un poète échevelé de tendresse. Avec l'énigmatique Cerf Badin, clown blanc multicolore et guitariste redoutable. Avec un nœud papillon. Avec nos corps tambours. Avec nos rugissements. Avec Jacques Prévert et Howard Buten. Avec la joie féroce de chevaucher la liberté. Avec des guitares et des pompes à vélo.

Concert protéiforme, rituel collectif, performance bourrée d'idées et de poésie, "Avec" trace une généreuse échappée belle au pays de l'étonnement.

Par la Compagnie Gommette Production de Courson.

Duo : David Sire (guitare, ukulélé, pompe à vélo) et Fred Bouchain à la guitare.

Mise en scène : Marina Tomé.

Une co-production Sélénote, Gommette Production. Avec le soutien de l'ADAMI, la SACEM et la SPPF.

L'Obs : *"Il y a quelques années, David Sire parcourait la France à vélo, s'arrêtant dans les villes et villages pour distribuer ses chansons. Aujourd'hui, l'artisan revient avec un nouvel album, enregistré guitare-voix, pour pénétrer directement dans le coeur. Il raconte nos vies, nos expériences, ce que l'auteur appelle la "bidulosophie". Attentif à son prochain, jongleur de mots, David Sire chante toute la tendresse du monde avec ses mélodies au tricot. Son projet : "devenir intense". Mais il l'est déjà."*

Samedi 16 mars 2019 / 20h 30 / 1h 30 /
Espace Culturel /
À partir de 10 ans /

Katastroff
Orkestar

Spectacle en famille

Théâtre musical ///

Un improbable concert !

Venez applaudir Louzloï et Ruzica durant leur fabuleux concert ! Mais que se passe-t-il ? Les câbles s'emmêlent, les instruments se disloquent, rien ne se déroule comme prévu…

Ce duo improbable de clowns musiciens venus d'Europe de l'Est va tenter de présenter un concert de musiques des Balkans en jonglant avec une ribambelle de catastrophes techniques…

Louzloï vous fera entendre les sons des cuivres typiques des fanfares d'Europe de l'Est (soubassophone, trompette, trombonne), tandis que Ruzica déclamera des chants typiques tout en faisant sonner son accordéon et ses percussions (derbuka, davul, ballon de baudruche…).

Par la Compagnie Bazarnaüm Production de St Étienne.
De et avec : Delphine Genin et Frédéric Valla.

Mercredi 20 mars 2019 / 16h / 50 mn /
Espace Culturel /
À partir de 3 ans /

Populaire

Sapritch

One Man Conférence ///

Aussi sérieux que déjanté...

Conférencier de renom, depuis peu formateur pour le ministère, Sapritch a pour mission de faire de vous la nouvelle élite de la chanson française.

Accompagné de son clavier et de son assistant électronique Roland, il décortique les mécaniques du succès “à la française” pour vous aider à atteindre votre objectif : devenir un chanteur ou une chanteuse populaire !

Laissez vos préjugés au vestiaire et venez vous ouvrir à cette analyse pleine d'humour et intelligente. Au lieu d'une simple critique rageuse, Populaire est une lecture sensible du monde de la chanson.

Plus fort que La Nouvelle Star, plus puissant que The Voice, ce show, aussi sérieux que déjanté, pourrait bien changer votre destinée et vous rendre pour un soir “populaire” !

Aujourd'hui Alan Sapritch est une référence en matière de conférences décalées et dynamiques.

De et avec : Alan Sapritch.

Mise en scène : Christophe Lecheviller.

Vendredi 22 mars 2019 / 20h 30 / 1h 30 mn / Espace Culturel / À partir de 12 ans /

Les Frères
Jacquard

saison 2018 2019_Mise en page 1 10/07/18 10:59 Page41

Groupe d'utilité publique !

Un show burlesque à la croisée du concert et des arts de rue. Les Frères Jacquard sont trois, plus serait sans doute trop.

Fratrie sublime et déjantée, chanteurs et musiciens accomplis, impeccables dans leurs costumes en tergal, ils présentent un spectacle décalé.

Les Frères Jacquard mêlent musique et humour, performances vocales et improvisations théâtrales, élégance vestimentaire et extravagance assumée.

Ils (réen)chantent les tubes populaires tout de parodies joyeusement affichées.

Par l'association En voiture Monique de Chamborigaud (30).

Chant, basse et guitare : Jean-Stéphane et Jean-Michel.

Chant, charango et valise à poum : Jean-Corentin.

Régie : Yannick ou Jean-Seb.

Chienne de type caniche : Swing.

Impresario : Yannick Laurent.

Administratrice : Sophie Cambou.

Sud Ouest : *"Ces trois musiciens revisitent, avec humour, les chansons françaises ou internationales, les traduisent ou y posent d'autres paroles… Ces trois là ont amené le rire à chacun de leur passage."*

Samedi 6 avril 2019 / 20h 30 / 1h 15 mn /
Espace Culturel /
À partir de 8 ans /

Roméo
et Juliette

TEMPS FORT DANSE

déboulés de mai
événements Danse en Haute-Loire

Danse ///

À la fois fidèle et moderne...

Est-il encore possible de proposer aujourd'hui une adaptation et interprétation du mythe de Roméo et Juliette qui soit à la fois fidèle, moderne et personnelle ? C'est le défi qu'a choisi de relever la Compagnie À Pas de Velours.

Portés par les notes du compositeur Sergueï Prokofiev, dix jeunes danseurs redonnent vie à la célèbre tragédie shakespearienne.

Sur une chorégraphie où se mêlent et se rencontrent danse contemporaine, jazz et hip-hop, ils vont explorer les sentiments complexes des deux protagonistes, évoluer dans un imaginaire qui tente d'effacer la rivalité des deux familles.

Par la Compagnie À Pas de Velours de Firminy.

Chorégraphie : Elsa Gonon, Julien Delolme et Manon Contrino.

Distribution : Coline Fayolle, Jean Colombet, Clara Billard, Lexane Turc, Ambre Curiant, Fantine Ramoin, Camille Béal, Léa Sabatier, Laura Vialla et Alizée Monai.

Samedi 4 mai 2019 / 20h 30 / durée 45 mn /
La Capitelle /
À partir de 7 ans /

L'Odyssée
à Vapeur

Spectacle musical ///

Un fantastique voyage !

Ulysse, inventeur génial, et ses marins prennent la mer à une époque nouvelle, en pleine révolution industrielle, à l'heure où les chars et les voiliers se sont métamorphosés en machines d'acier crachant de la vapeur et où le vaste globe n'est plus si terra incognita que cela…

Un voyage dans le temps toujours aussi fantastique où cyclopes, magicienne, spectres et monstres marins peuplent le monde méditerranéen, où les mers sont plus que jamais gardiennes des vieux mythes et légendes en tous genres. Vous voilà plongés dans une extraordinaire aventure dont Jules Verne pourrait être l'auteur ! À la fois à bord d'un navire, d'une loco, d'un aéroplane et autres inventions farfelues, Ulysse et ses branquignoles de matelots vous embarquent en musique et chansons dans une traversée maudite, burlesque et décalée.

Une aventure à vivre en famille !

Par la Compagnie Halte de S^t^ Étienne.
D'à peu près "L'Odyssée" d'Homère.
Adaptation, texte, musique et mise en scène : Grégoire Béranger.
Avec : Barbara Galtier, Raphaël Fernandez, Christophe Noël, Jean Adam et Grégoire Béranger
Guitare, percussions et samples : Jean Adam.
Accordéons, banjo et ukulélé : Grégoire Béranger.
Création et régie lumière : Elsa Jabrin.
Régie Son : Colin Gagnaire.
Regard extérieur et chorégraphie : Aurélie-Nadia Pirrera.
Scénographie : Caroline Oriot
Diffusion : Jérôme Sonigo. **Administration :** Béatrice Barthélémy

Coproduction : Théâtre de L'Échappé (Sorbiers), et La Buire (centre culturel de L'Horme). Résidence de création : La Buire de L'Horme, L'Échappé de Sorbiers, La Trame de St-Jean-Bonnefonds et le théâtre Tardy de St Etienne.La compagnie Halte est subventionnée par la ville de St Étienne, soutenue par le Conseil Général de la Loire et la Spedidam.

Samedi 18 mai 2019 / 20h 30 / 1h 20 /
Espace Culturel /
À partir de 9 ans /

Carmen

Flamenco

© Chantal Depagne/Palazon 2017.

TEMPS FORT DANSE

OPÉRA SAINT-ÉTIENNE

Théâtre musical et dansé ///

Culture Bus

Un tourbillon envoûtant...

Carmen Flamenco est une adaptation pour sept interprètes de l'œuvre célèbre de Prosper Mérimée et de l'opéra de Georges Bizet, enrichie de l'art flamenco.

Du fond d'une prison andalouse, à quelques heures de son exécution, Don José va nous conter toute son histoire jusqu'au meurtre de Carmen pour lequel il s'est rendu et va être exécuté. Un homme brisé qui, depuis sa prison, revoit comme en rêve toute son aventure.

Emprise et possession, voilà le caractère de Carmen amplifié par le chant et la danse, envoûtant les hommes qui voient parfois en elle la main du diable, mais que Lorca définira comme les forces obscures du "duende".

Carmen Flamenco fait surgir ce "duende" qui anime la bohémienne la plus connue de la littérature et de l'opéra, en faisant se rencontrer deux arts vocaux puissants, lyrique et jondo, illustré par les gestes et mouvements savoureux des bailadores qui amènent une dramaturgie tenue et tendue vers le destin.

Livret de Louise Doutreligne inspiré des Carmen de Prosper Mérimée et Georges Bizet.

Mise en scène : Jean Luc Paliès.

Cante flamenco : Luis de la Carrasca. **Chant lyrique :** Magali Paliès.

Comédien : Benjamin Penamaria. **Guitare :** José Luis Dominguez.

Piano : Jérôme Boudin-Clauzel.

Danse Flamenco : Ana Pérez et Kuky Santiago.

Production : association Andalouse, Alhambra, Compagnie Influenscène, Coincidences Vocales. **Co-production :** Scènes et Cies, Théâtre de St Maur.

Mardi 21 mai 2019 / 20h / 1h 20 /
Culture bus / Départ à 19h depuis l'Espace Culturel /
Opéra de Saint-Étienne /
À partir de 10 ans /

Un pour tous

Moi d'abord !

Théâtre de rue /// *spectacle offert*

Un classique ?

Dans le cadre du Festival “Clap de fin de Saison”, un spectacle tout public qui remet l’histoire à sa place !

Voici enfin l’histoire des Trois Mousquetaires du point de vue historique. Non, littéraire. Ou l’inverse…

Au fond, c’est une question de point de vue et de rapports de force…

Au fil du récit et de l’épée, redécouvrez les fameux Athos, Portos, Aramis et d’Artagnan ainsi que bien d’autres personnages d’Alexandre Dumas, comme vous ne les avez jamais vus et comme vous ne les reverrez jamais !

Par la Compagnie Colégram de Lyon.

De : Lucas Bernardi.

Avec : Lucas Bernardi, Coline Bouvarel et Gael Dubreuil.

Samedi 1er juin 2019 / 18h / 1h 10 /
En parallèle du festival “Clap de fin de Saison” /
À proximité de la M.J.C. /
Tout public /

saison 2018 2019_Mise en page 1 10/07/18 10:00 Page50

Restez à l'heure d'été !

Abonnez-vous !

Billetterie

Les points de vente à partir du vendredi 28 septembre 2018 :

- **À l'Office de Tourisme Marches du Velay / Rochebaron** bureau de Monistrol : du lundi au samedi de 9h à 12h et de 13h 30 à 17h 30 (vacances de Toussaint incluses). Après les vacances de Toussaint, fermeture du bureau le samedi après-midi et réouverture pour les vacances de printemps. Tél. 04 71 66 03 14.
- **À la M.J.C**. 25, rue du Stade le lundi, mardi, jeudi et vendredi : de 17h à 19h et le mercredi de 14h à 19h. Tél. 04 71 66 53 52.
- **30 minutes avant** sur le lieu du spectacle.

Les chèques vacances, les chèques culture et les Pass Région sont acceptés.

Billetterie simple	
Tarif plein non résident Communauté de communes	15 €
Tarif plein résident Communauté de communes	13 €
Tarif adhérent M.J.C.	11 €
Tarif réduit réservé aux 12/18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif.	8 €
Tarif enfant 4/11 ans	5 €
Tarif adulte pour les "spectacle en famille"	8 €
Gratuité pour les enfants de moins de 4 ans	

Les tarifs groupes

- Plein tarif groupes 11 € à partir de 10 personnes appartenant à la même entreprise ou association.
- Tarif réduit groupes 8 € à partir de 10 personnes appartenant à la même association ou établissement scolaire.

Courtoisie…

Par respect pour les artistes et le public, les représentations débutent à l'heure. Sauf annulation du spectacle, les billets ne seront ni repris ni échangés. Selon la loi du 27 juin 1919, leur revente est interdite. Si un spectacle doit être interrompu au delà de la moitié de sa durée, le billet ne sera pas remboursé. Les personnes arrivées après la fermeture des portes de la salle de spectacle seront installées en fonction de l'accessibilité. Si le retard excède 15 minutes, elles se verront refuser l'accès à la salle, même si elles sont munies d'un billet. Les photographies, films et enregistrements ne sont pas autorisés dans la salle. Il n'est pas permis de manger, boire ou fumer dans la salle. N'oubliez pas, bien sûr, d'éteindre votre portable…

Abonnements

Les avantages

- la garantie d'avoir des places pour le spectacle de son choix.
- un tarif préférentiel pour l'ensemble des spectacles.
- la réception de vos billets à votre domicile.
- des informations tout au long de la saison sur la vie culturelle municipale.

Où et comment s'abonner ?

Les abonnements pourront être souscrits :

- Directement auprès du service culturel 15, avenue de la Libération à partir du **lundi 3 septembre 2018.**
- À l'occasion du Forum des Associations le **samedi 8 septembre 2018** de 14h à 18h au gymnase du Mazel.
- **Le samedi 15 septembre 2018** en mairie de 10h à 12h.

Pour répondre à vos questions et vous guider dans vos choix, nous nous tenons à votre disposition le lundi de 9h à 12h et du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 13h 30 à 17h.

Tél. 04 71 75 61 34. Courriel : cedric.merle@monistrol.fr

Restez à l'heure d'été avec le principe de l'abonnement !

Afin de simplifier les modalités d'abonnement, toute personne choisissant au moins trois spectacles est effectivement abonnée. Libre à vous de compléter par le nombre de spectacles que vous désirez découvrir.

Les spectacles sont gratuits pour les enfants de moins de 4 ans. Comme pour les adultes, des billets seront édités.

Le programme

Le programme des spectacles est communiqué sous réserve des modifications pouvant survenir en cours de saison. Si le cas se présente, nous en informerons immédiatement notre public.

Bulletin d'abonnement individuel (1 abonné = 1 bulletin)

☐ **ADHÉRENT M.J.C.** sur présentation de la carte d'adhérent.

Nom et prénom : _____

Année de naissance : _____ **Profession :** _____

Adresse : _____

Code postal et ville : _____

Téléphone : _____

Courriel : _____

Vous acceptez de recevoir des informations sur la Saison Culturelle. Vos données seront uniquement utilisées dans ce cadre là.

Ce coupon, ou une photocopie, est à déposer lors des permanences indiquées ci-contre, ou à adresser au service culturel, 15 avenue de la Libération 43120 Monistrol sur Loire. Merci de joindre **un chèque bancaire ou postal à l'ordre du Trésor Public.** Afin que votre abonnement soit traité au plus vite et au mieux, merci d'écrire lisiblement.

*Mention non obligatoire.

Cochez au moins 3 spectacles

☐ **Faisons un Rêve**	Le 06/10/2018
☐ **Panique chez les Mynus**	Le 24/10/2018
☐ **Du Bruit sur la Langue**	Le 17/11/2018
☐ **French Coin Coin Circus**	Le 05/12/2018
☐ **Ploùm** Horaire choisi :	Le 09/12/2018
☐ **El Baile Flamenco**	Le 15/12/2018
☐ **Les Fourberies de Scapin**	Le 18/01/2019
☐ **La Maison Rouge...**	Le 23/01/2019
☐ **T.I.N.A.**	Le 26/01/2019
☐ **Cão Sem Plumas** Culture Bus	Le 02/02/2019
☐ **Pigments**	Le 09/02/2019
☐ **Aladin**	Le 20/02/2019
☐ **Avec - David Sire**	Le 16/03/2019
☐ **Katastroff Orkestar**	Le 20/03/2019
☐ **Populaire**	Le 22/03/2019
☐ **Les Frères Jacquard**	Le 06/04/2019
☐ **Roméo et Juliette**	Le 04/05/2019
☐ **L'Odyssée à Vapeur**	Le 18/05/2019
☐ **Carmen Flamenco** Culture Bus	Le 21/05/2019

Bulletin d'abonnement individuel (1 abonné = 1 bulletin)

Type d'abonnement	Tarif non résident	Tarif résident Communauté de communes	Tarif adhérent M.J.C.	Tarif réduit 12/18 ans, étudiants, chômeurs.
3 spectacles	39 € soit la place à 13 €	30 € soit la place à 10 €	27 € soit la place à 9 €	21 € soit la place à 7 €
Par spectacle supplémentaire	10 €	8 €	8 €	7 €

Tarifs enfants

Quel que soit le nombre de spectacles choisis, le prix des places est de 5 € pour les - de 12 ans et gratuit pour les moins de 4 ans. **Tout comme pour les adultes, à partir de 3 spectacles, chaque enfant devient abonné et doit donc compléter son bulletin individuel.**

À vous de jouer !

12/18 ans et adultes

- **Forfait 3 spectacles** ..... €
- **..... spectacle(s) supplémentaire(s) soit** ..... €
- **..... concert(s) Les Hurlements d'Léo x 15 €** ..... €

Total général ..... €

Pour les enfants

- **..... spectacle(s) soit** ..... €

Pour le Culture Bus à la Maison de la Danse

Ce spectacle est réservé aux abonnés prenant au minimum cinq spectacles (celui-ci compris). Un supplément de 25 € est à régler par chèque séparé à l'ordre de la Maison de la Danse.

La partie ci-dessous est complétée par le service culturel

..... € Espèces ..... € Chèques ..... € A.N.C.V.

..... € Chèque culture ..... € Chèque Maison de la Danse

..... € Pass Région

Bulletin d'abonnement individuel (1 abonné = 1 bulletin)

☐ **ADHÉRENT M.J.C.** sur présentation de la carte d'adhérent.

Nom et prénom : _____

Année de naissance : _____ **Profession :** _____

Adresse : _____

Code postal et ville : _____

Téléphone : _____

Courriel : _____

Vous acceptez de recevoir des informations sur la Saison Culturelle. Vos données seront uniquement utilisées dans ce cadre là.

Ce coupon, ou une photocopie, est à déposer lors des permanences indiquées ci-contre, ou à adresser au service culturel, 15 avenue de la Libération 43120 Monistrol sur Loire. Merci de joindre **un chèque bancaire ou postal à l'ordre du Trésor Public.** Afin que votre abonnement soit traité au plus vite et au mieux, merci d'écrire lisiblement.

*Mention non obligatoire.

Cochez au moins 3 spectacles

☐ **Faisons un Rêve**	Le 06/10/2018
☐ **Panique chez les Mynus**	Le 24/10/2018
☐ **Du Bruit sur la Langue**	Le 17/11/2018
☐ **French Coin Coin Circus**	Le 05/12/2018
☐ **Ploùm** Horaire choisi :	Le 09/12/2018
☐ **El Baile Flamenco**	Le 15/12/2018
☐ **Les Fourberies de Scapin**	Le 18/01/2019
☐ **La Maison Rouge...**	Le 23/01/2019
☐ **T.I.N.A.**	Le 26/01/2019
☐ **Cão Sem Plumas** Culture Bus	Le 02/02/2019
☐ **Pigments**	Le 09/02/2019
☐ **Aladin**	Le 20/02/2019
☐ **Avec - David Sire**	Le 16/03/2019
☐ **Katastroff Orkestar**	Le 20/03/2019
☐ **Populaire**	Le 22/03/2019
☐ **Les Frères Jacquard**	Le 06/04/2019
☐ **Roméo et Juliette**	Le 04/05/2019
☐ **L'Odyssée à Vapeur**	Le 18/05/2019
☐ **Carmen Flamenco** Culture Bus	Le 21/05/2019

Bulletin d'abonnement individuel (1 abonné = 1 bulletin)

Type d'abonnement	Tarif non résident	Tarif résident Communauté de communes	Tarif adhérent M.J.C.	Tarif réduit 12/18 ans, étudiants, chômeurs.
3 spectacles	39 € soit la place à 13 €	30 € soit la place à 10 €	27 € soit la place à 9 €	21 € soit la place à 7 €
Par spectacle supplémentaire	10 €	8 €	8 €	7 €

Tarifs enfants

Quel que soit le nombre de spectacles choisis, le prix des places est de 5 € pour les - de 12 ans et gratuit pour les moins de 4 ans. **Tout comme pour les adultes, à partir de 3 spectacles, chaque enfant devient abonné et doit donc compléter son bulletin individuel.**

À vous de jouer !

<u>12/18 ans et adultes</u>

- **Forfait 3 spectacles** ..... €
- **..... spectacle(s) supplémentaire(s) soit** ..... €
- **..... concert(s) Les Hurlements d'Léo x 15 €** ..... €

Total général ..... €

<u>Pour les enfants</u>

- **..... spectacle(s) soit** ..... €

Pour le Culture Bus à la Maison de la Danse

Ce spectacle est réservé aux abonnés prenant au minimum cinq spectacles (celui-ci compris). Un supplément de 25 € est à régler par chèque séparé à l'ordre de la Maison de la Danse.

La partie ci-dessous est complétée par le service culturel

..... € Espèces ..... € Chèques ..... € A.N.C.V.

..... € Chèque culture ..... € Chèque Maison de la Danse

..... € Pass Région

La culture à Monistrol c'est aussi...

Le Carnaval des Enfants 2018.

Le Père Noël en décembre 2017.

La Saison est aussi destinée aux scolaires et aux crèches. Les manifestations municipales et nombreux rendez-vous proposés soulignent l'implication des associations dont la participation est indispensable.

Des événements fédérateurs avec la "Faîtes des Arts" du 20 au 27 octobre 2018, les animations de Noël en décembre 2018, le Carnaval des Enfants le 29 mars 2019, la Fête de la Musique le 22 juin 2019.

La Boîte à Gants

Spectacle scolaire

© Bag Bataille.

Approchez petits et grands, si vous voulez découvrir ce que deviennent les vieux gants…

Monsieur Paul et Michel vont de ville en ville, récoltant les gants hors d'usage et oubliés pour raconter des histoires.

Quels rapports entre une bataille intergalactique, un poulailler déjanté, une ancienne vedette du music hall, une pêche miraculeuse ou un jardin secret ? Simplement une seconde vie pour des gants, offerts avec tendresse et poésie, en musique et surtout avec beaucoup d'humour ! Des comptines tarabiscotées, des chansons, des séquences loufoques et oniriques, des histoires à tiroirs à dormir debout ou à jouer du piano couché, voici tout un monde tiré de la relation et de l'imaginaire des deux personnages et surtout de leurs trouvailles !

Spectacle musical ///

Par La toute petite Compagnie de Bourg en Bresse.

Création, scénographie : Clément Paré et Grégory Truchet.

Aide à la mise en scène : Nicolas Turon.

Création lumières : ENSATT Promo 73 Vaclav Havel.

Distribution : Gregory Truchet en alternance avec Antoine Truchi et Clément Paré en alternance avec Florent Vivert.

Avec la collaboration de : l'ENSATT, La Tannerie, Ligue de L'enseignement 57, Festival Tintamarre, Festival Nouvelles Pistes, Môm'Théâtre, Musiques Vivantes, Théâtre de Givors et le Festival Musicollines.

Jeudi 10 et vendredi 11 janvier 2019 / 40 mn / Espace Culturel / Quatre séances scolaires / Pour les classes de G.S., C.P., C.E.1 et C.E.2 /

Le Pêcheur de Temps

Spectacle scolaire

Pour aller à la pêche au temps, il faut d'abord prendre son temps. Et si tu sais te poser, là tu vas pouvoir rêver. Des rubans de vent, un morceau de soleil, des gouttes de pluie, une boule de neige…

Personnage méconnu de la mécanique du temps, "Le Pêcheur de Temps" est le garant d'une météo riche et variée.

Et voici les ingrédients qui se mélangent à volonté : soleil, pluie, neige et vent… Chaque jour un nouveau temps !

Spectacle musical ///

Par la Compagnie Poudre d'Esperluette de Ste Sigolène.

Jeu, chant et violoncelle : Karine Michel.

Décor et scénographie : Vincent Sachello.

Écriture et mise en scène : Maryvonne Coutrot et Karine Michel.

Mise en musique : Sylvain et Karine Michel.

Six séances les jeudi 14 et vendredi 15 février 2019 / Espace Culturel / 30 mn / Pour les classes de P.S. et M.S. et les crèches /

Zapi Rouge

Spectacle scolaire

Toi, un enfant orphelin, arrive un jour avec sa valise dans une Zone d'Attente pour Personne en Instance (Z.A.P.I.). Il a traversé terres et mers avant d'être enfermé dans la Z.A.P.I..

Ici, des hommes, des femmes et des enfants attendent, coupables d'aucun crime, sauf celui de chercher une vie meilleure. Toi se glisse au milieu des autres, à la poursuite d'un rêve fou : celui d'être acrobate dans un cirque. Par ses jeux et ses farces, il transforme la zone en improbable terrain de jeu. Avec ses pirouettes, il provoque le rire là où jamais personne ne rit. Sous le pouvoir de l'imaginaire, il va faire voler en éclat les murs de béton et de préjugés et révéler une humanité qui va rayonner peu à peu.

Par la Compagnie Lili Label de Clermont-Ferrand.

Écriture et mise en scène : Françoise Glière.

Distribution : David Cami de Baix et Catherine Lafont.

Scénographie et accessoires : Violette Graveline.

Création Lumière : Violette Graveline et Nicolas Masset.

La Montagne : *"Les comédiens ont su captiver le public. Aux frontières et convergences de l'acte théâtral, de la danse, du mime ou pantomime, leur langage du corps devient celui de l'homme confronté à sa propre solitude et à son indispensable ouverture au monde."*

Théâtre ///

Deux séances scolaires jeudi 28 mars 2019 /
Espace Culturel / 1h /
Pour les classes de C.M.1 et C.M.2 /

Partenariats

Pour une culture “comme une” !

La diversité culturelle passe aussi par les partenariats avec l'École Intercommunale de Musique et de Danse, le réseau Loire en Scène, “Les Déboulés de Mai” et le “Temps Fort Danse” avec les municipalités de Beauzac et de Ste Sigolène. La programmation de la Saison est construite en cohérence avec les acteurs du territoire.

Les financeurs

Ces actions sont soutenues par le Conseil Départemental de la Haute-Loire, la D.R.A.C. Auvergne-Rhône-Alpes et le F.I.A.C.R.E. de la Région Auvergne-Rhône-Alpes dans le cadre du soutien aux Compagnies en résidence.

Loire en Scène et Rézo 43

Ce sont deux associations loi 1901 qui regroupent des professionnels, des lieux de création et de diffusion du spectacle vivant dans les départements de la Loire, de la Haute-Loire et sur les territoires limitrophes. L'ensemble des adhérents partage une préoccupation commune d'élargissement des publics, de service public de la culture et d'aide à la création.

En 2018/2019, Loire en Scène propose, pour la quatrième année consécutive, la “Saison des Matrus”. Une plaquette présentant les différents spectacles à destination du jeune public et des familles est disponible dans les salles du réseau.

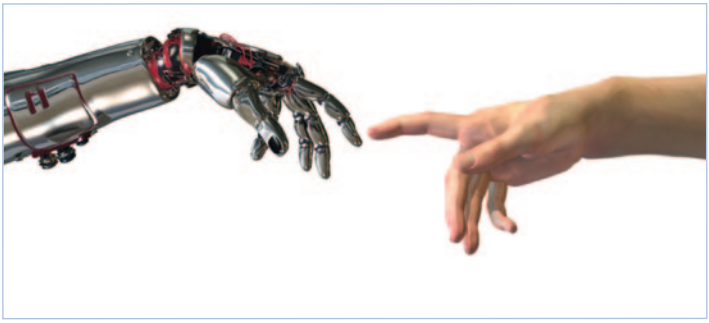
Médiation
et résidences

La médiation culturelle s'inscrit au cœur du projet culturel de la municipalité. Soucieux d'accompagner les publics dans la découverte d'une œuvre et de développer toutes les opportunités de rencontres, des actions de médiation sont mises en place. Ces temps d'échange et de découverte permettent à chacun de vivre des moments privilégiés avec les artistes et de mieux saisir la démarche des créateurs.

La Compagnie Ballet 21 entame sa seconde année de résidence à Monistrol et proposera un bal participatif dans le cadre de la "Faites des Arts". Fondée en 2016 par les chorégraphes Manon Contrino et Toufik Maadi, la Compagnie est basée à Saint-Étienne. Dans leurs travaux, les jeunes chorégraphes s'expriment par une danse emplie d'humanité. Leur langage émane de la technique hip-hop et contemporaine. Leurs sources d'inspiration ont lieu dans l'existence commune et l'âme individuelle. Pour Ballet 21, danser représente une manière de laisser voir son état intérieur, la texture, la matière de notre esprit. En ouverture de la "Faîtes des Arts" la Compagnie animera **le bal participatif du samedi 20 octobre 2018.** En préambule, dès la rentrée de septembre, des ateliers de sensibilisation seront proposés.

Répétition du Carnaval des Enfants en avril 2018.

Compagnies en résidence ///



Visuel du projet d'écriture de la Compagnie de l'Œil Brun.

La Compagnie de L'Œil Brun viendra, dès l'automne, en résidence d'écriture pour recueillir les témoignages des habitants, témoignages qui alimenteront les textes de sa prochaine pièce qui aura pour thème le devenir du monde du travail. La Compagnie de L'Œil Brun a été créée en 2011 à Dreux par Leïla Anis et Karim Hammiche. Tous deux impliqués dans des écritures du réel, ils conçoivent L'Œil Brun comme un outil de création de spectacles, textes et films documentaires, portant un regard aigu sur le vécu et l'imaginaire, l'ordinaire et l'extra-ordinaire, la grande Histoire et les histoires singulières du monde. L'écriture et la mise en scène se rejoignent dans la recherche d'une dramaturgie plurielle, à la confluence des arts dramatiques, de la vidéo, de la musique et de la littérature. Leur spectacle Du Bruit sur la Langue est par ailleurs programmé dans le cadre de la Saison le 17 novembre 2018. En amont du spectacle, la Compagnie animera des ateliers de médiation auprès des lycéens.

La Troupette de la Renommée (atelier théâtre du lycée Léonard de Vinci), présentera sa nouvelle création le **mardi 28 mai 2019**.

La classe culturelle, en partenariat avec le collège public le Monteil et la Compagnie du Bonhomme sera reconduite à l'Espace Culturel. Deux représentations des collégiens seront prévues.

Enfin, nouveauté, la Saison s'associe à la nouvelle entité audiovisuelle du lycée Léonard de Vinci. Les lycéens de l'atelier **L'E-Médi@** réaliseront des interviews des artistes lors de leur venue à Monistrol. Ces entretiens seront ensuite diffusés sur la chaîne Youtube créée par **L'E-Médi@** et la chaîne hertzienne L.D.V. Média, canal 33.

Médiathèque

Invitation à la curiosité...

Heures du conte, concerts, conférences, expositions, lectures-spectacles... La médiathèque, espace de loisirs, d'information et de culture est aussi un merveilleux lieu d'échanges et de vie au cœur de notre ville, à l'image de ses valeurs empreintes de simplicité et de convivialité.

Jeune public

Rendez-vous est donné aux enfants à partir de trois ans, mais aussi à leurs parents, durant chaque période de vacances scolaires. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Il est conseillé de réserver.

"N'en jetez plus !"

Mardi 23 octobre 2018 à 14h 30.

Atelier récup-livres ou comment faire du beau avec trois fois rien. En partenariat avec la "Faîtes des Arts !".

"Halloween"

Mercredi 31 octobre 2018 à 16h pour les petits et à 17h pour les grands.

Saviez-vous que l'Écosse était peuplée de fantômes ? C'est en tout cas ce que raconte Fiona Mac Load ! En partenariat avec le Festival "Contes en Marches".

“En attendant Noël”
Jeudi 27 décembre 2018 à 16h.

Jouez avec la magie des lumières de Noël au cours d’un atelier “Light Painting” puis découvrez des courts-métrages d’animation sélectionnés par l’équipe du Festival “Plein La Bobine” (63).

“Mamie m’a dit”
Mardi 19 février 2019 à 16h.

Le Petit Chaperon Rouge vous connaissez ? Laissez-vous surprendre par la version tonitruante imaginée par la Compagnie La Panthère Noire (26).

“Tu parles d’un 9 !”
Mardi 23 avril 2019 à 16h.

L’œuf ou la poule : qui est arrivé en premier ? Réponse pleine de fantaisie dans le nouveau spectacle de théâtre d'objets de Fred & Fred, les malicieux conteurs de Konsl’Diz !

Au Fil des Pages
Médiathèque

Médiathèque

Invitation à la curiosité...

Tout public

Lo Radzouka
Jeudi 4 octobre 2018 à 18h 30.

Concert sans frontières d'un trio multi-instrumentiste 100 % festif créé en Haute-Loire ! En partenariat avec le Festival "Le Chant des Sucs" 2018.

Benoît Doremus
Jeudi 13 décembre 2018 à 18h 30.

Set acoustique par un auteur compositeur interprète ayant roulé sa bosse sur les scènes françaises aux côtés de Renaud, Renan Luce, Alexis HK et Francis Cabrel.

Louis Mezzasoma
Jeudi 24 janvier 2019 à 18h 30.

À l'occasion de la sortie du deuxième album de l'artiste, tentez ce one-man-show profondément blues !

Poézic
Jeudi 21 mars 2019 à 18h 30.

Deux créations du poète Michaël Faure accompagnées par Jean-Jacques Bresson au violon et Jean-Noël Vuidart à la guitare et au saxophone. Dans le cadre de la 21ème édition du "Printemps des Poètes".

Mirabelle Kitchen
Vendredi 24 mai 2019 à 20h 30

Chansons pétillantes par Laurent De Carvalho et Virginie Lacour dans un duo totalement "vintage". En partenariat avec "Les Amis de la Médiathèque".

Au Fil des Pages
Médiathèque

Médiathèque

Invitation à la curiosité...

Les expositions

"Monistrol 2008/2018"
Septembre 2018

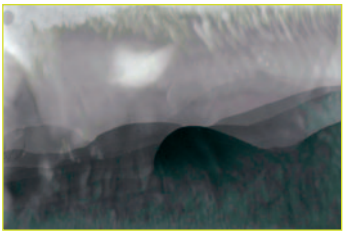
Rappelez-vous ! Des inondations de 2008 à la grande parade des pompiers en 2014 en passant par le chantier Limouzin… Dix ans d'histoire de la ville saisis par l'objectif du photographe Lucien Soyère.

"Fantômes"
Novembre 2018

Photos pleines de mystère réalisées par Sandrine Claudy et Sandrine Bouchand.

"50 nuances de gris"
Décembre 2018

"Les formes de notre région, sous une facette atypique", Étienne Castellino, photographe.



"Cadrans solaires"
Février 2019

Remettons les pendules à l'heure avec l'association Cherche Midi 42 !

“Promenons-nous dans le bois…” Mars 2019

Matériaux récupérés et transformés au gré de l’imagination de l’artiste Pascal Vignon : “Le bois, un voyage, une exploration… Une promenade vers l'enfance… Le fragile et l'immuable…”

“Coquelicots…” Avril 2019

Peintures vives et printanières par Lyliane Tourette.

La médiathèque “Au fil des pages”, c’est aussi…

- **Un fonds de 45 000 documents** adultes et jeunesse : romans, bandes dessinées, documentaires, revues, CD et DVD, liseuses et tablettes.
  Catalogue en ligne : monistrol-sur-loire-portail.c3rb.org
- **Un espace multimédia et wifi** dédié à la recherche documentaire.
- **Un cercle de lecture**
  Vous adorez lire ou êtes simplement curieux ? Vous avez envie de découvrir de nouveaux auteurs, de faire partager vos coups de cœur ? Rejoignez le cercle de lecture de la médiathèque ouvert à tous les lecteurs adultes.
- **Un atelier d’écriture**
  Envie de vous exprimer, de formuler vos pensées, d’exercer votre plume ? La médiathèque vous en donne la possibilité lors de rendez-vous réguliers.

Médiathèque Municipale Parvis Hippolyte Fraisse.
Tél. 04 71 61 66 45.
Courriel : mediatheque@monistrol.fr

Suivez nous sur Facebook : mediathequemonistrol

Horaires d’ouverture
Mardi et jeudi de 16h à 18h 30.
Mercredi de 10h à 12h et de 14h à 18h 30.
Vendredi de 10h à 12h et de 16h à 19h.
Samedi de 9h à 12h.

Cinéma

La Capitelle

Un "ciné-rencontre" à la Capitelle.

Un autre regard...

En cette Saison 2018/2019, le cinéma continue d'innover grâce à l'arrivée de Pauline Berra, médiatrice culturelle. De nouveaux projets ont vu le jour et trouveront une belle assise cette année avec des propositions éclectiques pour tous les publics.

Labellisé Art et Essai, le cinéma projette des films exigeants en version originale, tout comme des sorties nationales, permettant d'être au plus proche de l'actualité cinématographique. Régulièrement, le cinéma propose aussi : des séances jeunes publics suivies d'animations et des ateliers cinéma, des ciné-rencontre, projections suivies d'échanges en présence d'intervenants.

Suivez-nous sur Facebook :
Cinéma La Capitelle/Monistrol sur Loire

Cinéma La Capitelle : Le Mazel.

Ouverture et prévente : 1h avant la première séance.

Abonnement : 10 places 53 €, 5 places 26,50 € soit 5,30 € l'unité. Coût de création d'une carte d'abonnement : 2 €. **Plein tarif** : 6,80 €. **Tarif réduit** : 5,80 €. **Tarif moins de 14 ans** : 4 € ou 5 places 20 €. **Tarif Pass Région** : 1 €. **Supplément 3D** : 2 €.

Téléphone : 04 71 59 32 10.

Horaires séances : 04 71 61 15 82.

Courriel cinéma : cinema@monistrol.fr

Courriel direction : magali.bona@monistrol.fr

Courriel médiateur : mediateur.culturel@monistrol.fr

Les rendez-vous ///

Festival Tournez Jeunesse

Le cinéma municipal soutient le festival "Tournez Jeunesse" organisé par l'Atelier du Cinéma Stéphanois et Cinémagie. Découvrez, tout au long de l'année, les meilleurs courts-métrages réalisés par de jeunes réalisateurs avant votre séance. **Du 16 au 19 octobre 2018.**

Les P'tits Mordus du Cinéma

En partenariat avec l'association "Plein Champ les cinémas d'Auvergne", nous vous proposons une programmation Art et Essai adaptée aux premiers regards des enfants sur une œuvre artistique. .

Le Festival Alimen'Terre

Organisé chaque année d'octobre à fin novembre, le Festival de films Alimen'Terre est l'événement national qui nous permet de découvrir, par le biais du cinéma, des sujets de fond sur notre alimentation. La Capitelle propose à cette occasion une séance en partenariat avec l'AMAP Robin des Bios.

Le Printemps du Doc

En partenariat avec l'association "Plein Champ les cinémas d'Auvergne" et Cinémagie, nous vous proposons une programmation autour du cinéma documentaire.

Le ciné-sénior

Un mercredi par mois, à 15h, le cinéma et le C.C.A.S. proposent aux plus de 60 ans une séance de cinéma à 4 € prolongée autour d'un café offert dans le hall.

Le club des jeunes programmateurs

La Capitelle propose aux 13/25 ans de devenir programmateurs ! Découvrez les coulisses du cinéma et organisez les séances de votre choix. Quatre soirées vous sont réservées dans l'année, à vous de décider de leur contenu (projections, animations, rencontres, discussions). Renseignements et inscriptions : mediateur.culturel@monistrol.fr

Scène libre

Vous avez un projet artistique ou culturel ? Vous souhaitez le faire découvrir, vous produire sur scène, partager vos idées ou transmettre une pratique ? Un jeudi par mois, de 19h à 20h 15 dans le hall du cinéma, venez investir la Capitelle et vous exprimer sur des temps conviviaux d'échanges. Pour présenter votre projet, contactez par mail magali.bona@monistrol.fr

M.J.C.

de l'expérimentation à la passion !

Susciter la curiosité, développer la pratique, encourager la rencontre…

La Maison des Jeunes et de la Culture du Monteil, porteuse des valeurs de l'éducation populaire, œuvre à la promotion de l'éducation artistique et culturelle pour tous.

Notre action culturelle est un levier d'émancipation et de transformation sociale.

Nous nous engageons, auprès d'amateurs passionnés par différentes disciplines, à les accompagner dans leurs parcours tant sur les plans technique et artistique, que sur le plan humain, en leur permettant de vivre des expériences sur scène, en interaction avec le public.

Notre volonté : créer un espace d'épanouissement et de libre expression !

Les rendez-vous ///

Formation “régie son et lumière”

L'objectif est d'acquérir des connaissances sur le fonctionnement du matériel nécessaire à la création d'une régie de spectacle. Inscriptions dès septembre 2018 à l'accueil de la M.J.C. **du 22 au 27 octobre 2018 de 10h à 18h.**

Rencontrons-nous lors de…

- **La représentation du théâtre adultes** le 14 octobre 2018.
- **La “Faîtes des Arts !”** du 20 au 27 octobre 2018.
- **“La soupe aux choux party”** le samedi 10 novembre 2018 à 19h à l'Espace Culturel.
- **Les rendez-vous “Effet de Société”** du 21 au 31 janvier 2019. La commission culturelle propose à chacun d'expérimenter, à travers des conférences, expositions, spectacles et débats, sa place de citoyen afin de mieux comprendre notre société, pour développer l'ouverture d'esprit et le vivre ensemble.
- **Le Carnaval des Enfants** le 29 mars 2019.
- **La “Faîtes de la Danse !”** samedi 25 mai 2019 à 20h 30 à l'Espace Culturel.
- **Le “Clap de fin de Saison”** le 31 mai et le 1er juin 2019.
- **Le gala de Modern'Jazz** le samedi 15 juin à 14h et 20h et dimanche 16 juin à 15h à La Capitelle à 14h.
- **Les représentations du théâtre jeunes** les 8 et 21 juin 2019 pour les adolescents et le 23 juin 2019 pour les enfants.
- **La Fête de la Musique** samedi 22 juin 2019.

Maison des Jeunes et de la Culture
25, rue du Stade
Tél. 04 71 66 53 52
www.mjcmonistrol.fr - Email : mjcmonistrol@orange.fr
Suivez-nous sur Facebook : mjc Monistrol

Attention ! Nouveaux horaires d'ouverture

Lundi, mardi, jeudi et vendredi : de 17h à 19h et le mercredi de 14h à 19h.

saison 2018 2019_Mise en page 1 10/07/18 10:02 Page74

L'équipe

L'équipe du service culturel

Magali Bona, Cédric Merle, Ludovic Paut et Émilie Renaude.

L'équipe de la M.J.C.

Les permanents : Vincent Giraudat Gire, Carole Rachinel, Florence Bliem et Christophe Rial.

Les bénévoles : Marlène Merle, Mohamed Sidi-Youssef, Sadia Bougaci, Valérie Bornu, Guillemette Pons, Christian Berland et Claude Berger.

L'équipe de la Médiathèque

Frédérique Boutin, Alice Chirignan, Pauline Berra, Denis Roche et les bénévoles de l'association Les Amis de la Médiathèque.

L'équipe du cinéma La Capitelle

Lætitia Cognet, Christophe Cabut, Olivier Masclef, Ludovic Paut et Pauline Berra.

L'équipe des agents d'entretien

Monique Souchon, Carole Barlet, Geneviève Gaiffier, Pascale Lillio, Véronique Gibert, Michèle Liogier, Sylvie Ruiz et Catherine Granger.

La commission extra-municipale d'aide à la programmation

La commission est composée d'élus municipaux et de bénévoles issus du monde associatif et scolaire de la commune. Elle est appelée à émettre des avis sur la Saison et à participer à sa conception démocratique. Les membres de la commission soutiennent la Saison par leur engagement et par la promotion qu'ils en font.

Les élus : Sonia Benvenuto, Françoise Dumond et Mathieu Freyssenet-Peyrard.

Les bénévoles : Julie Berger, Rosie Damon, Madeleine Moret, Évelyne Pontvianne-Hospital et Serge Potus.

Site de la Ville de Monistrol sur Loire
www.mairie-monistrol-sur-loire.fr

Abonnement à la Saison Culturelle

▮ Service Culturel
15, Avenue de la Libération à Monistrol
Tél. 04 71 75 61 34
cedric.merle@monistrol.fr

Suivez notre actualité sur Facebook : culture monistrol

Billetterie de la Saison Culturelle

▮ Maison des Jeunes et de la Culture
25, rue du Stade à Monistrol sur Loire
Tél. 04 71 66 53 52
www.mjcmonistrol.fr
Email : mjcmonistrol@orange.fr

▮ Office de Tourisme Marches du Velay / Rochebaron
14, Faubourg Carnot à Monistrol sur Loire.
Tél. 04 71 66 03 14
www.tourisme-marchesduvelayrochebaron.fr

▮ 30 minutes avant sur le lieu du spectacle.

Ce document a été imprimé en juillet 2018 à 4 800 exemplaires sur du papier P.E.F.C. par l'imprimerie Court, certifiée Imprim'Vert, à Monistrol sur Loire. Création, conception graphique, signature et couverture : Agence Différentiel Aurec sur Loire. Toute utilisation des données (textes et photos) contenues dans le présent document devra faire l'objet d'une demande préalable.

Licence 2 : 107-8276. Licence 3 : 107-8277.